KUMBARA

TÜRKİYE İŞ BANKASI NEŞRİYATINDAN

Sayı : 16

KÜÇÜK KAHRAMAN 1

İKİNCİ PLEVNE SAVAŞI BÜTÜN ŞİDDETİYLE DEVAM EDİYORDU. KÜÇÜK HÜSMEN, DEDE YADİGÂRI PALAYI KUŞAĞINA SOKMUŞ, KİMSEYE GÖRÜNMEDEN KASABADAKİ EVİNDEN SIVIŞMIŞTI.

SÜRÜNE, SÜRÜNE KENDİNİ GÖSTERMEDEN ÇALIDAN ÇALIYA, TÜMSEKTEN TÜMSEĞE AŞARAK SİPERLERE YAKLAŞTIKÇA YAKLAŞTI. YANIBAŞINDA MERMİLER PATLIYOR, KULAKLARININ DİBİNDEN KURŞUNLAR VIZILDAYARAK GEÇİYORDU.

ANCAK ON ADIMLIK BİR MESAFE KALMIŞTI Kİ:-"ALLAH, ALLAH" AVAZELERİYLE SİPERDEKİ KAHRAMANLAR FIRLAYINCA HÜSMENDE ARDINA SIĞINDIĞI TOPRAK YIĞININ ÜSTÜNE ÇIKTI VE PALASINI SIYIRDIĞI GİBİ GAZİLERİN ARDINDAN KOŞTU

ATATÜRK Köşesi

ATATÜRK
İLK REİSİCUMHUR

Türkiye Devletinin şeklini tayin eden kanun 23,30 da alkışlarla kabul edildikten sonra, hemen reisicumhur seçimine geçildi. Atatürk, Mecliste bulunan bütün mebusların oybirliğiyle, ilk defa olarak Türkiye Reisicumhurluğuna seçildi. Netice ilân edildiği zaman, Meclis alkıştan dakikalarca inledi.

Bunun üzerine, Atatürk, yerinden kalktı. Ağır adımlarla ilerleyerek kürsüye geldi. Büyük Millet Meclisinin biraz evvel aldığı kararın önemini belirtti. Türkiye tarihinde yeni bir dönem başladığını söyledi. Devlet Reisi sıfatiyle nasıl bir proğram takip edeceğini anlattı. Sözlerini şu cümlelerle bitirdi :

"Türkiye Cumhuriyeti mesut, muvaffak ve muzaffer olacaktır."

Atatürk, Reisicumhur sıfatı ile ve Anayasa hükümlerine göre, o akşam Türkiye Cumhuriyetinin ilk Başvekilini seçti. Ertesi günü, Başvekil İsmet Paşa, seçtiği vekilleri Reisicumhur Atatürk'e arzetti. Reisicumhur, hükûmet listesini onadı. Bu suretle, bir haftadır devam eden hükûmet buhranı da sona ermiş oldu.

Sıra artık diğer önemli işlere geliyordu. Atatürk, din adamlarının siyasete karışmalarını doğru bulmuyordu. Genç Türkiye Cumhuriyeti için zararlı olacağına inandığı Halifeliği kaldırmak istiyordu. Devletin bir tek şahsın keyfine göre idare edilmesi prensibine dayanan saltanat yıkılmıştı. Halifelik de saltanatın bir başka şekli idi. Onu da kaldırmak lâzımdı. Millet kendi işlerini kendisi idare etmeli idi.

Faydalı Bilgiler :

ELMAS

Dünya yüzünde hiçbir kadın yoktur ki, süslenmekten ve daha da güzelleşmek için uğraşmaktan hoşlanmasın. İşte Elmas, kadınlar için en kıymetli süs eşyalarından biridir. Çok berrak ve pek kıymetli bir taş olan Elmas, aynı zamanda sert bir madendir. Elmasın aslı safi karbondur, fakat büllûrlaşmıştır. Yer altında, bir çeşit toprakla sarılı olarak bulunur. Hiçbir madde ile erimez. Elmas, hemen hemen her maddeyi çizebildiği halde, onu hiçbir madde çizemez. Ona tesir eden, gene kendi tozlarıdır. Elmas, sarı, pembe, mavi, yeşil ve siyah renkte olur. Mavi, kırmızı ve yeşil Elmas pek az bulunur. Bundan 200 sene evveline kadar, Elmas yalnız Hindistan'da bulunurdu. Daha sonraları, maden arayıcılar Brezilya-da, Afrika'da ve Avustralya'da Elmas madeni buldular. Elmas, yontulmak suretiyle Pırlanta haline getirilir ki, çok parlak olur. Kadınların en çok sevdikleri süs eşyası da budur. Yüzüklerde, küpelerde, kolyelerde, daha birçok yerlerde kullanılır. Elması yontarak ona şekiller vermek, Pırlanta yapmak, büyük bir sanattır. Bu gün en ünlü Elmas yontucuları, Amsterdam, Anvers, Paris, Londra ve New - York şehirlerinde bulunmaktadır.

Dünya Çocuk Günü

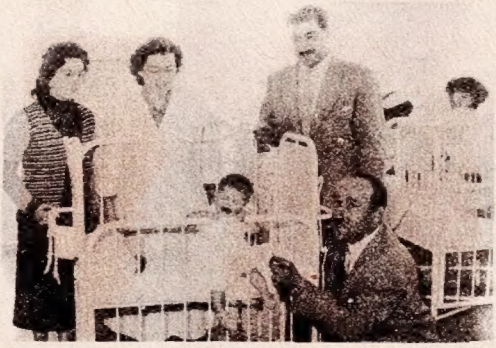
Bugünün küçücük yavruları sizler, yarının büyük adamları olmıya namzetsiniz. İyi yetişen çocuk büyüdüğü zaman memleketine, insanlık âlemine hayırlı hizmetlerde bulunur. Bugün adlarını daima hürmetle andığımız, tarih boyunca gelmiş, geçmiş insanların hemen hepsi iyi yetişmiş çocuklardı. Büyüyünce yurtları için, medeniyet için, insanlık için hizmetler görmüşler, kendilerinden sonra gelenlere örnek olmuşlardır.

Dünyayı sulh ve sükûn içinde yaşatmak, medeniyetin ilerlemesini sağlamak, insanlığı yükseltmek gayesiyle çalışan Birleşmiş Milletler Teşkilâtı yarının insanlığa hizmet edecek nesillerini yetiştirmek üzere çalışmaktadır. Bu gayretleri arasında Ekimin ilk pazartesi gününü de (Dünya Çocuk Günü) ilân etmiştir. Biz de bu teşkilâtın bir üyesi olarak bu bayrama katılmış bulunuyoruz. 1 Ekim 1956 Pazartesi günü Ankara'daki çalışmalara ait bazı resimleri bu sahifede bulacaksınız.

Dünya çocuk haftası münasebetiyle kimsesiz yavrulara hediyeler dağıtılmış ve yavruların sevinmelerine vesile olmuştur.

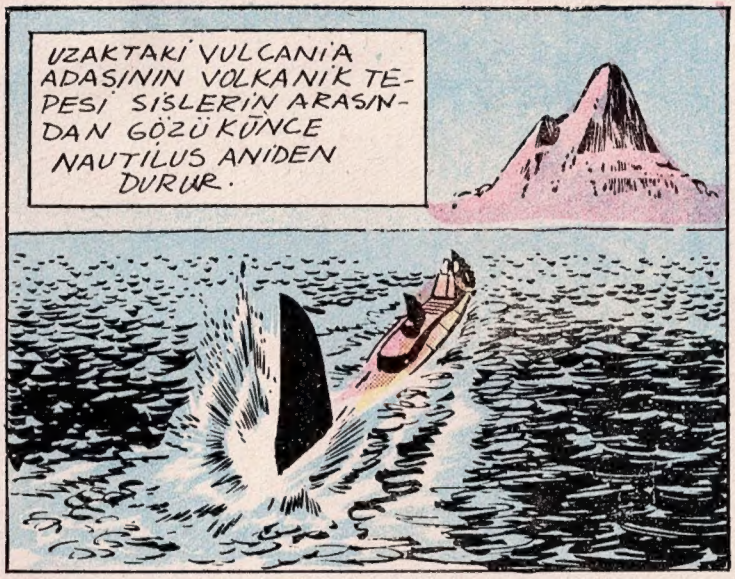
Kutuların içinde kimbilir neler var?

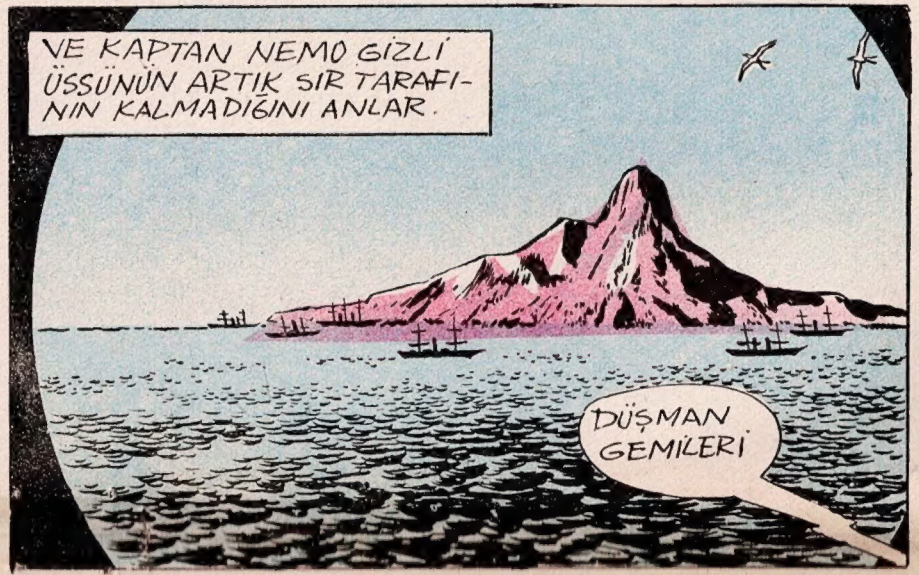
Bir hediyeye kavuşmanın sevinci. Mini, mini çehrelerde sevinç izleri görülmekte.



Bu arada mini, mini yavrular da ziyaret edilmiştir.

Dünya çocuk haftası münasebetiyle Namık Kemal İlk okulunda açılan sergiyi ilgiyle takip edenler.





WALT DISNEY'in
KLÂSİK HİKÂYELER
HAZİNESİNDEN
20,000
FERSAH
DENİZİN
ALTINDA
JULES VERNE'İN ŞAHESERİ

UZAKTAKİ VULCANİA ADASININ VOLKANİK TEPESİ SİSLERİN ARASINDAN GÖZÜKÜNCE NAUTİLUS ANİDEN DURUR.

NE OLDU? BEN DURMA EMRİ VERMEDİM.

ÖNÜMÜZDE HARP GEMİLERİ VAR EFENDİM.

HANGİ BAYRAĞI TAŞIYOR?

VE KAPTAN NEMO GİZLİ ÜSSÜNÜN ARTIK SIR TARAFININ KALMADIĞINI ANLAR.

DÜŞMAN GEMİLERİ

...MAYA ÇIKARDIKLARI GURUP YARI YOLA TIRMANMIŞ VAZİYETTEDİR.

YARIM SAATE DAR DAĞIN ZİRVESİNE VARACAKLAR FENDİM.

BU TAKIM İÇİN-KARANLIK BİR SAAT ONLAR KRATERİN İÇİNDEKİ SIRLARIMA VAKİF OLMADAN HER ŞEY TAHRİP OLMALIDIR

11-14

NAUTİLUS'UN MOTORLARI SÜR'ATLE ÇALIŞIR VE DENİZ ALTI BEKLEYEN HARP GEMİLERİNİN ALTINDAN HIZLA GEÇER.

Copr. 1954, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Sarkomer/Çizgi Diyarı

Distributed by King Features Syndicate.

VE SONRA GEMİ DENİZ ALTI TÜNELİNİN KARANLIK AĞZINDA GÖZDEN KAYBOLUR.

DEVAMI VAR..

Yurdumumuzu Tanıyalım :

Balıkesir

Batı Anadolu'da, Marmara bölgesinin önemli illerinden biridir. Kuzeyini Çanakkale ve Bursa İllerimizin toprakları ile Marmara Denizi, doğusunu Bursa ve Kütahya İllerimizin toprakları, güneyini Manisa İlimizin toprakları, batısını da Çanakkale İli toprakları ile Ege Denizi çevreler. Toprağının büyük kısmı ovadır ve bu ova oldukça verimlidir. Balıkesir bölgesindeki en yüksek dağlar, Kaz dağları ile Alaçam doğıdır ki, yükseklikleri 2000 metreyi bulmaz. Bilhassa Sındırgı ilçesinde ormanları varsa da, pek fazla geniş değildir.

Balıkesir topraklarının genişliği 15.493 kilometrekaredir. 1955 sayımına göre İl'in nüfusu 613.447, şehrin nüfusu ise 46.556 dır. Denizden yüksekliği 100 - 120 metredir.

Balıkesir İlinin 13 ilçesi vardır. Adları şunlardır : Ayvalık, Balya, Bandırma, Bigadiç, Burhaniye, Dursunbey, Edremit, Erdek, Gönen, İvrindi, Manyas, Sındırgı, Susurluk.

İl'in verimli topraklarında, arpa ve buğdaydan başka, zeytin, pancar, pamuk, tütün, haşhaş, susam, patates ve kendir yetişir. Türkiye'nin başlıca zeytinlikleri, zeytinyağı ve sabun fabrikaları Balıkesir bölgesindedir. Balıkesir, hayvancılıkta da oldukça ileridir. Meyvecilik ve ipekböcekçiliği de halkın meşgul olduğu iş sahalarındandır. Marmara bölgesinde mermer ocakları, Edremit ve Çanakkale bölgelerinde demir madeni, Susurlukta Borasit madeni ve diğer bölgelerinde de krom madeni ocakları vardır. Madencilik Balıkesir'de son yıllarda hızla gelişmektedir.

Balıkesir şehri İzmir'e Bandırma'ya ve Bursa'ya bağlayan güzel bir şosenin, keza İzmir'i Bandırma'ya, gene İzmir'i Kütahya üzerinden Eskişehir ve Ankara'ya bağlayan demiryolu üzerindedir.

Şehrin Milâttan binlerce yıl önce kurulduğu söylenirse de, kati bir şey bilinmiyor. Adının Kalık Hisardan geldiği iddia edilir. Şehir sıra ile Bizanslıların, Selçukluların, Karasi Beyliğinin eline geçmiş ve nihayet 14 üncü yüzyılın ortalarında, Osmanlı Padişahı Orhangazi şehri zaptetmiştir.

Balıkesir, Osmanlı İmparatorluğu devrinde bir ilçe idi. Ancak Cumhuriyet devrinde İl olmuştur. Bugün Balıkesir, güzel ve muntazam yolları, yeni yapılmış evleri, resmî binaları, geniş çarşısı ve meydanları ile önemli şehirlerimizden biridir. Şehir ve civarındaki büyük askeri tesisler buranın gelişmesinde rol oynamışlardır.

Bilin Bakalım

1 — Merzifon Anadolu'nun neresindedir?

a) Doğusunda ?
b) Batısında ?
c) Kuzeyinde ?

2 — Palamut balığı nerede yaşar ?

a) Gölde ?
b) Denizde ?
c) Nehirde ?

3 — Atom bombasını ilk defa kimler buldu ?

a) İngilizler ?
b) Ruslar ?
c) Amerikalılar ?

4 — Dumlupınar hangi ilimizdedir ?

a) İzmir'de ?
b) Afyon'da ?
c) Eskişehir'de ?

5 — Serap nerede olur ?

a) Çölde ?
b) Denizde ?
c) Gökyüzünde ?

Cevaplar : 1 - Kuzeyinde, 2 - Denizde, 3 - Amerikalılar, 4 - Afyon'da, 5 Çölde.

Okullar Açıldı

İlkokullar 1 Ekim Pazartesi günü açıldı. Bu sahifede Ankara'daki ilkokulların derse başlamalarını tesbit eden resimler bulacaksınız. Yeni ders yılının hepinize hayırlı ve başarılı olmasını temenni ederiz.

Okullardan Resimli Röportaj

Okul bahçesinde başlayan ilk arkadaşlık. Hepsi de okula yeni gelmişler. Birbirlerini burada tanıyorlar. Bundan sonra arkadaş olarak dolaşacaklar.

Suna bu yıl okula gideceği için çok sevinçli idi. Fakat okulların açıldığı gün nedense göz yaşlarını gizleyemedi. Arkadaşının ve ağabeysinin bütün tesellileri para etmedi.

ı alfabe ne guzel şey. Henüz yazılarını okuyup anlayaıyorlarsa da güzel resimlerini seyretmek bile zevk.

Başöğretmen İsmet Ozan yalnız bu yavruya karşı bu kadar şefkatli değil. Onun güler yüzü ve sıcak alâkası bütün öğrencilerine karşı aynıdır.

Mustafa, bakalım çantanda neler var? Ali de bunu merak etmişe benziyor.

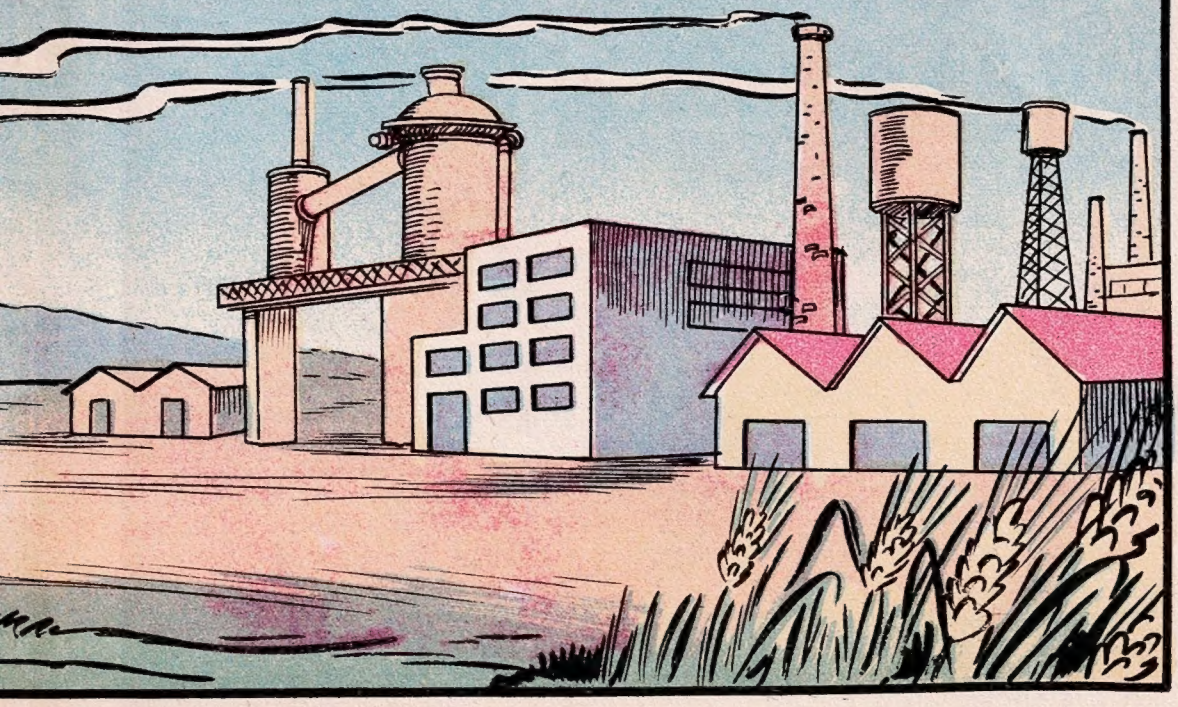
Anne sevgisi yanında öğretmen sevgisi. Bir anne şefkatiyle öğrencilerini bağrına basan bu öğretmeni seyrederken insanın gözleri yaşarır.

Tarih Yaprakları arasında:

Cumhuriyetimiz 33 yaşında

Bir insan ömründe 33 yaş, olgunluk çağıdır. Devlet hayatında da bu böyledir. 29 Ekim 1956 tarihinde 33 yaşını tamamlamış olan Cumhuriyetimiz de artık olgunlaştı.

Eşsiz insan, Büyük Atatürk'ün, içerdeki ve dışardaki düşmanlarla yaptığı çetin savaşlardan sonra kurduğu Türkiye Cumhuriyeti, O büyük insanın söylediği gibi, "ilelebed pâyidar olacaktır." Çünkü Cumhuriyetimiz, sağlam temeller üzerine oturtulmuş, asil Türk Milletinin, kudretli Türk gençliğinin, sarsılmaz imanına, bükülmez ellerine teslim edilmiştir. Çocukluk ve sonra da gençlik devrelerini geçirmiş olan Türkiye Cumhuriyeti, bugün artık olgun bir insan gibi ölçülü ve sağlam adımlarla durmadan ilerlemektedir. Türkiye Cumhuriyeti, dünya durdukça yaşayacak ve yükselecektir.



Masal:

GEYİK KARDEŞ

YAZAN : Tezel Amca

Bir varmış, bir yokmuş.. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde bir karı koca varmış. Bunların uzun zaman çocukları olmamış. Onun üzerine biri kız, öteki oğlan iki kardeşi evlâtlık almışlar.

Adam bir gün evine et göndermiş. Karısı yemek yapmak üzere mutfağa girmiş. Yemeği pişirmiş, Tadına bakayım, tuzuna bakayım diyerek her seferinde birer lokma ala ala eti tamamen yiyip bitirmiş. Et bitince, aklı başına gelmiş. Akşama kocamın önüne ne yemek koyacağım diye düşünmeğe başlamış. O düşünmesin de kim düşünsün? Adam aksi ve sert biriymiş.. Çaresiz memesinin birini keserek pişirmiş.

Akşam yorgun argın eve gelen adam, karısına ilk olarak :

— Eti pişirdin mi?

diye sormuş. Kadın da hiç bozmadan getirip yemeği önüne koymuş. Adam bir hamlede tabağındaki yemeği yedikten sonra :

— Aman, demiş, bu ne tatlı etmiş böyle?

Kadın bunun üzerine doğruyu söyliyerek yemeği memesinin etiyle yaptığını anlatmış.

Adam bu sefer :

— İnsan eti ne kadar güzel oluyormuş, demiş, yarın bizim çocuklardan birisini kes de etini yiyelim..

Kadın, kocasından hiç beklemediği bu teklif üzerine, ne diyeceğini bilememiş. Kocasından da çok korkarmış. Düşünmüş, taşınmış, peki, olur, diye cevap vermiş.

Ertesi gün, oğlanla kızı yanına çağıran kadın :

— Alın şu ekmekleri, demiş, hem yiyin, hem de gidip çeşmeden su getirin, başlarınızı yıkayacağım.

Çocuklar yolda giderlerken, kız, oğlana demiş ki :

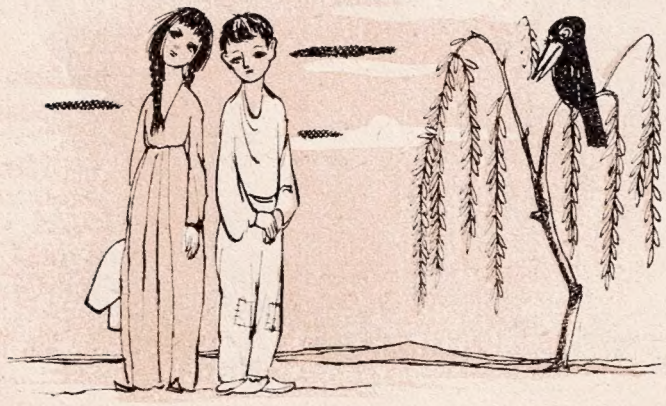
— Ekmeğimizi gel şu zavallı kargaya verelim.. Biz nasıl olsa bir şey bulup karnımızı doyuruyoruz.

Oğlan razı olunca, kız, ekmekleri kargaya vermiş. Aç karga ekmekleri yedikten sonra, insan gibi dile gelip konuşmuş :

— Çocuklar, çocuklar, sizi ananız kesip pişirecek.. hemen eve dönün.. Dolaptan sabunla orağı alıp kaçın. Size yaklaştığı zaman orağı arkanıza atın... Her taraf dikenlik olur. o da sizi yakalayamaz. Kaçarsınız. Kurtulup gene size yetişirse, o zaman sabunu atın!

Çocuklar koşa koşa eve dönmüşler. Anneleri, su nerede diye sormağa vakit kalmadan, dolaptan sabunla orağı alıp sokağa çıkmışlar. Koşarak kaçmağa başlamışlar.

Kadın bakmış ki çocuklar işi anlayıp kaçıyorlar.. Hemen arkalarına düşmüş. Biraz sonra yetişmiş. Çocuklar orağı arkalarına fırlatmışlar. Her taraf dikenlik olmuş, kadın olduğu yerde kalmış. Kurtulmak için çırpınmağa başlamış. Çocuklar da uzaklaşıp gözden kaybolmuşlar. Kadın biraz sonra dikenlikten kurtulmuş. Yeniden çocukların peşine düşmüş. Çok geçmeden onlara yetişmiş. Bu sefer çocuklar sabunu atmış-



(Devamı gelecek sayıda)

BÜYÜK ADAMLAR

Mozart

Dünya müzik tarihinin unutulmıyacak isimlerinden biri de Mozart'dır. 1756 yılında dünyaya gelen Mozart, Avusturyalı büyük bir bestecidir. Meşhur Salzburg şehrinde doğdu. Babası da ünlü bir besteci ve kemancı idi.

Diğer büyük adamlar gibi, Mozart da, çok küçük yaşta iken musikiye karşı büyük bir kabiliyet taşıdığını gösterdi. Daha 6 yaşında iken çok güzel keman ve piyano çalmağa başladı. Küçük küçük besteler de yapıyordu. O yaşta babası ile birlikte uzun bir seyahate çıktı. Gittikleri yerlerde konserler verdiler. Bir çok şehirlerde, bu arada Viyana'da, Paris'de ve Londra'da, Mozart'ın Musiki dehâsı herkesi hayretler içinde bıraktı. Viyana'ya döndükleri zaman Mozart daha 12 yaşında bulunuyordu. Durmadan çalışıyor, çalıştıkça hızla gelişiyor, birbirinden güzel besteler ve operalar yazıyordu.

13 yaşında iken bir orkestranın şefliğine tâyin edildi. Mozart, yeni yeni eserler besteliyor, herkesin hayranlığını çekiyor, takdirini topluyordu. Gençlik yaşlarında sarayda vazifelendirildi. Bir zaman sonra Viyana'ya yerleşti. Mozart, dünya çapında ün salan ve bugün artık ölümsüz hale gelmiş olan eserlerini bundan sonra yazmağa başladı. "Saraydan Kız Kaçırma", "Figaronun Düğünü",

(Devamı sahife 14 de)

TÜRK MEŞHURLARI

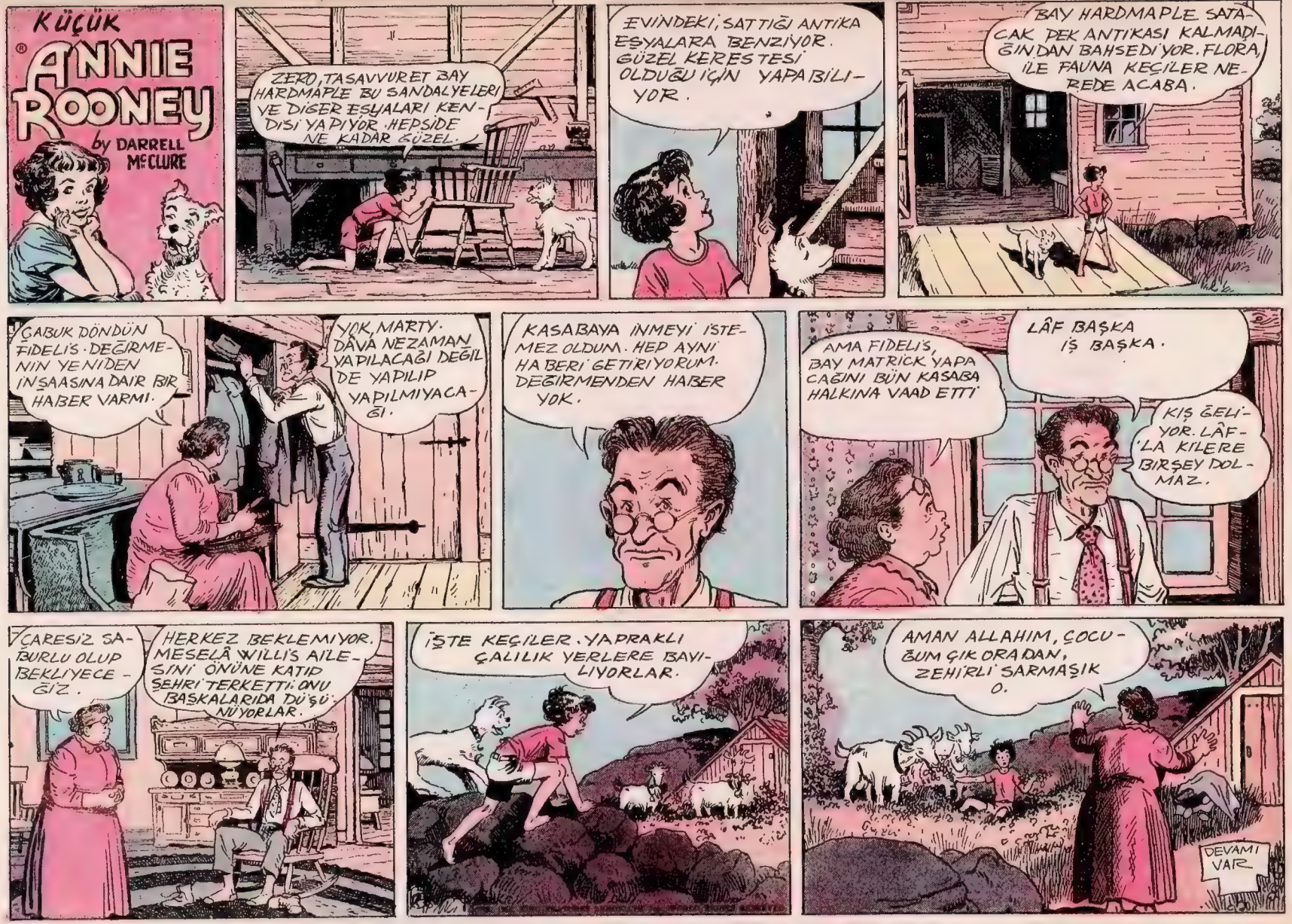
Fatih Sultan Mehmet

Dünya tarihinin en önemli olaylarından biri, şüphe yok ki, orta çağın kapanarak, yeni çağın başlamasıdır. 1453 yılında İstanbul'un Türkler tarafından ele geçirilmesiyle meydana gelen bu büyük olayın yaratıcısı, 24 yaşındaki Türk Hükümdarı Fatih Sultan Mehmet'dir.

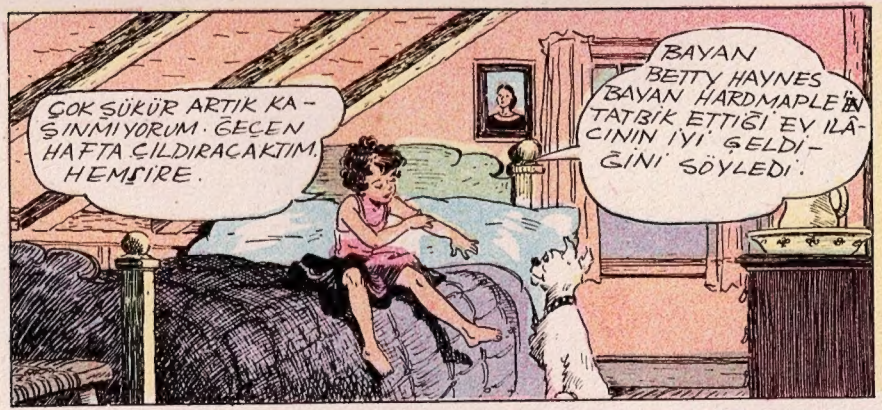
Osmanlı İmparatorluğunun 7 inci padişahı olan Fatih Sultan Mehmet, İkinci Sultan Murad'ın oğludur. "Fatih" unvanını, bildiğiniz gibi, İstanbul'u ele geçirdikten sona almıştır. Fatih, üç defa padişah olmuştur. İlk padişahlığında 14 yaşında idi. Babası birinci defa yerini oğluna verdikten bir zaman sonra, tekrar ordusunun başına geçti. Oğlunu Manisa Valisi yaptı. Kosova muharebesinden sonra, babası yerini bir kere daha oğluna bıraktı. 1451 de babasının ölümü üzerine İkinci Mehmet üçüncü defa padişah oldu. Aralıksız 30 yıl padişahlık yaptı.

Zamanın meşhur ressamı İtalyan Bellini, İstanbul'da Osmanlı Sarayına ressam olarak kabul edilmişti. Fatih'in bu ressam tarafından yapılmış olan tablosu, zamanımıza kadar saklanabildiği için, büyük Türk Hükümdarının şeklini az çok biliyoruz. Tarihçilere göre, Fatih Sultan Mehmet, orta boylu, kalın kemikli bir adamdı. Geniş omuzlu,

(Devamı sahife 15 de)


KÜÇÜK
ANNIE ROONEY
by DARRELL McCLURE
ZERO, TASAVVURET BAY HARDMAPLE BU SANDALYELERI VE DIGER EŞYALARI KENDISI YAPIYOR. HEPSIDE NE KADAR GÜZEL.
EVINDEKI, SATTIĞI ANTIKA EŞYALARA BENZIYOR. GÜZEL KERESTESI OLDUĞU IÇIN YAPABILIYOR.
BAY HARDMAPLE SATACAK PEK ANTIKASI KALMADIĞINDAN BAHSEDIYOR. FLORA, ILE FAUNA KEÇILER NEREDE ACABA.
ÇABUK DÖNDÜN FIDELIS. DEĞIRMENIN YENIDEN INŞAASINA DAIR BIR HABER VARMI.
YOK, MARTY. DAVA NEZAMAN YAPILACAĞI DEĞIL DE YAPILIP YAPILMIYACAĞI.
KASABAYA INMEYI ISTEMEZ OLDUM. HEP AYNI HABERI GETIRIYORUM. DEĞIRMENDEN HABER YOK.
AMA FIDELIS, BAY MATRICK YAPACAĞINI BÜN KASABA HALKINA VAAD ETTI
LÂF BAŞKA IŞ BAŞKA.
KIŞ GELIYOR. LÂFLA KILERE BIRŞEY DOLMAZ.
ÇARESIZ SABURLU OLUP BEKLIYECEĞIZ.
HERKEZ BEKLEMIYOR. MESELÂ WILLIS AILESINI ÖNÜNE KATIP ŞEHRI TERKETTI. ONU BAŞKALARIDA DÜŞÜNÜYORLAR.
IŞTE KEÇILER. YAPRAKLI ÇALILIK YERLERE BAYILIYORLAR.
AMAN ALLAHIM, ÇOCUĞUM ÇIK ORADAN, ZEHIRLI SARMAŞIK O.
DEVAMI VAR

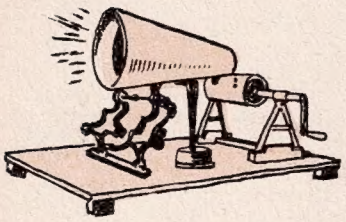
6 Daireli
APARTMAN
Sahibi olmak İsterteniz
Bu Ay
KUMBARANIZI
TÜRKİYE İŞ BANKASI
Gişelerinde
BOŞALTINIZ



COPR. 1955, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

Faideli Bilgiler :

Fonoğraf



Gramofonun babası olan bu makine, büyük mucit Edison tarafından yapılmıştır. Sesleri olduğu gibi alan ve tekrarlayan bir makinedir. Edison, ilk deneylerinde, madenden yapılmış bir silindire sarılı ince kalay levha kullanmıştı.

İnsan seslerini ölümlerinden sonra dahi işittiren bu makine, bütün dünyada alâka ile karşılandı. Bilhassa müzik seslerinin çoğaltılıp yapılmasında önemli rol oynadı. Edison'dan sonra, bir çok bilginler bu makineyi daha da mükemmel hale getirdiler. Plâklar, bu çalışmalar sonunda bulundu. Seslerin tesbiti ve plâkların çoğaltılması için yeni usuller bulununca, fonoğrafın yerini gramofon aldı. Yalnız, gramofon, bildiğiniz gibi, sesleri tekrarlayan bir makinedir. Bugün, sesleri olduğu gibi kaydeden ve fonoğrafın yerini alan bir makina vardır ki, adı "Diktafon" dur ve pek çok işe yaramaktadır.

Helikopter

İçinde bulunduğumuz 20 inci yüzyılın ortalarında keşfedilen Helikopter, uçak konusunda büyük bir ileri adımdır. Bilirsiniz, uçaklar, bir meydandan hareket ederek tekerlekleri üzerinde tıpkı bir otomobil gibi ileriye doğru hızla giderken havalanırlar. Uçağın havalanması için çok büyük bir meydana ihtiyaç vardır. Halbuki, helikopter için meydana lüzum yok. Helikopterin pervanesi, uçakta olduğu gibi önde değil, üst-

tedir. Bunun için, meydanda ileriye doğru hızla koşmasına lüzum yoktur. Pervanesi dönmeğe başlayınca, olduğu yerden birden yukarıya doğru dikine havalanır. İlk zamanlar, helikopterler çok hızlı gidemiyorlar, çok yukarılara da çıkamıyorlardı. Şimdi, hem çok hızlı giden, hem de 7500 metre yüksekliğe kadar çıkabilen helikopterler yapıldı. Üstelik, ilk defa bir kişilik olarak yapılan helikopterlerin şimdi 40 - 50 kişi alanları da yapılmaktadır.

Kan Emici

Akşam üzerleri alaca karanlıkta sağa sola hızlı hızlı uçuşan kuşlara rastlamışsınızdır tabi.. Bunlar aslında kuş değildir. Memeli hay-

vanlar cinsinden yarasadır. Uçmasını sağlayan şey de, kanatları değil, parmakları arasındaki gerili olan deridir. Yuvaları mağaralardır. Böcek ve meyve yerler. Bir de yarasaların çok büyük cinsleri vardır ki, bunlara da Vampir denir. Vampirler, kanla beslenirler, başka bir gıda almazlar. Bunun için, fırsat bulunca insanlara ve hayvanlara saldırarak kanlarını emerler. O kadar kurnazdırlar ki, bazan uyuyan bir hayvanın üzerine yapışıp onu uyandırmadan kanını emerler.

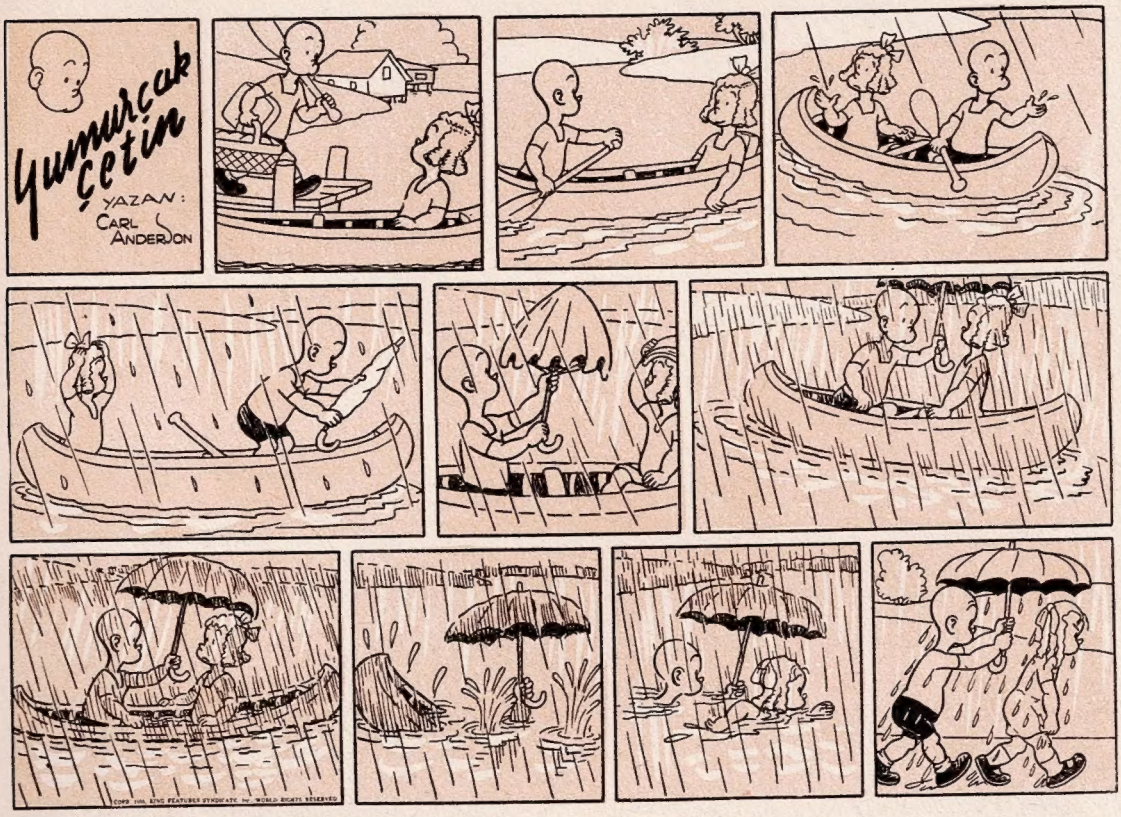
MOZART

(Baş tarafı sahife 11 de)

"Don Juan", "Titus" ve "Sihirli Fülüt" adlı operaları ile diğer bir çok besteleri bu aradadır.

Mozart, 26 yaşında iken evlenmişti. En ünlü eserlerini bu tarihten sonra vermiş olmasına rağmen, hayat mücadelesinde muvaffak olamadı. Çok sıkıntı çekti.

1791 yılında ölen Mozart, henüz 35 yışanda bulunuyordu. Amansız bir hastalık, bu dâhi besteciyi, daha pek büyük eserler vereceği bir sırada, insafsızca çekip aldı.



FATİH SULTAN MEHMET

(Baş tarafı sahife 11 de)

uzun gövdeli idi. Beyaz yüzlü ve kalkık kaşlı, siyah ve kıvırcık saçlı, açık alınlı, burnu şahin gagası biçiminde, gözleri parlak bir yiğitti.

Fatih Sultan Mehmet, padişahlığı sırasında, Karaman Oğullarının isyanını bastırmış, Yunanistanı, Sırbistanı ele geçirmiş, Trabzon İmparatorluğunu yıkmış, Akkoyunluları mağlûp etmiştir. Fakat, en büyük zaferi, tarihte altın satırlarla yazılı olan İstanbul'un fethidir.

Bir çok devlet ve meşhur komutanlar, İstanbulu ele geçirmek için sayısız seferler yapmışlar, fakat, muvaffak olamamışlardır. Bu büyük iş, ancak Fatih Sultan Mehmet gibi çok kudretli bir Türk Hükümdarına kısmet olmuştur.

Fatih Sultan Mehmet, yeni bir savaşın hazırlıklariyle uğraşırken, 51 yaşında hayata gözlerini yummuştur.

KUMBARA

Aylık Çocuk Dergisi

Sene : 2, Sayı : 16
Ekim 1956

Sahibi : Ahmed DALLI

Yazı işlerini fiilen idare eden : Cehdi ŞAHİNGİRAY

Çankırı Caddesi
Tecim Hanı
ANKARA

Basıldığı yer :
Güzel Sanatlar Matbaası
İSTANBUL ŞUBESİ

Fiatı : 10 kuruştur.

HÜSMENCİK BOĞUŞAN DEVLERİN ARASINDA ADETA KAYBOLMUŞTU. MUHAREBE OĞLANIN BAŞI ÜSTÜNDE CEREYAN EDİYORDU. KİMSENİN HÜSMENİ GÖRDÜĞÜ YOKTU.

İKİ ELİYLE KAVRADIĞI PALASI SAĞ OMUZUNUN ÜSTÜNDE KURBANINI ARIYORDU. YANIBAŞINDA, KILICINI YÜKSEKLERE KALDIRMIŞ, ASKERLERİNİ TEŞCİ İÇİN BAĞIRAN BİR MOSKOF SUBAYI VARDI.

DÜŞMANINI BİR VURUŞTA CEHENNEME GÖNDERMEK İSTİYORDU. HALBUKİ ÖNÜNDEKİ GÖVDE BİR ÇAM KÜTÜĞÜNÜ ANDIRIYORDU. BİR VURUŞTA BUNU NASIL BİÇERDİ? ELLERİ SANKİ TAŞ KESİLMİŞTİ. KAFASINDA BİNBİR FİKİR DOLAŞIYORDU. HEDEF OLARAK MOSKOFUN DİZKAPAKLARINI SEÇSE BU DARBE ÖLDÜRÜÇÜ OLMAZDI. NİHAYET GÖZLERİ PARLADI VE KÜÇÜK HÜSMENİN PALASI DÜŞMANININ KARNINI DEŞTİ.

MÜTHİŞ BİR FERYAT KOPARARAK KILICINI ATAN RUS, İKİ ELİYLE DEŞİLEN KARNINI TUTARAK DİZLERİNİN ÜSTÜNE ÇÖKTÜ.

MOSKOFUN DÜŞTÜĞÜ HAYRET GÖZLERİNDEN OKUNUYORDU. ÖLÜMÜ, MÜDAFAAYI, MUKABELEYİ DÜŞÜNMÜYOR, SADECE KARŞISINDA BİR YAY GİBİ GERİLMİŞ DURAN BU YUMRUK KADAR KAHRAMANA DEHŞET VE HAYRETLE BAKIYORDU.

(DEVAMI VAR)